

University of Texas Rio Grande Valley

ScholarWorks @ UTRGV

Spring Workshop May 2020

Historias Americanas: Engaging History and
Citizenship in the Rio Grande Valley

Spring 5-9-2020

Unidad Didáctica, Historia de EE.UU, Primero

Baleria Magaña
BISD

Follow this and additional works at: <https://scholarworks.utrgv.edu/histamay2020>



Part of the [Curriculum and Instruction Commons](#), and the [History Commons](#)

Recommended Citation

Magaña, Baleria, "Unidad Didáctica, Historia de EE.UU, Primero" (2020). *Spring Workshop May 2020*. 16.
<https://scholarworks.utrgv.edu/histamay2020/16>

This Article is brought to you for free and open access by the Historias Americanas: Engaging History and Citizenship in the Rio Grande Valley at ScholarWorks @ UTRGV. It has been accepted for inclusion in Spring Workshop May 2020 by an authorized administrator of ScholarWorks @ UTRGV. For more information, please contact justin.white@utrgv.edu, william.flores01@utrgv.edu.



Unidad didáctica

Distrito: Brownsville (BISD)

Escuela/Campus: Primaria Hudson

Docente: Baleria Magaña – Traducción: Rebeca Ortiz y José Dávila – Edición: Elena Vega

Fecha: 5 de diciembre de 2020

Materia y nivel escolar: Historia de EE. UU, primero

Materiales:

Lápiz, ceras de colores, marcadores, cartulina y cuaderno para diario.

Competencias y Aptitudes Esenciales del Estado de Texas (TEKS, por sus siglas en inglés):

Historia 2(2)(B): Comparar y contrastar las vidas de personajes históricos que han influido en el estado y en la nación.

Objetivos de la lección:

1. Comprender qué es un personaje histórico.
2. Identificar quién era José Tomás Canales.
3. Entender por qué J.T. Canales es un personaje histórico.

Diferenciación de estrategias para necesidades específicas de un estudiantado diverso:

Trabajo en equipo.

Aprendizaje individualizado.

Entrevista a un compañero (método de pensar, voltearse y conversar).

PARTICIPACIÓN

- Describir cómo se utilizará el aprendizaje con enfoque local y la pedagogía con relevancia cultural para promover la participación y la implicación.
- ¿Qué tipo de preguntas deberían hacerse los alumnos después de su participación?

<https://youtu.be/3lXnfitSoYw> - Video de George Washington

¿Qué es un personaje histórico?

¿Qué hace que un personaje histórico sea importante para nosotros?

¿Hay algún personaje histórico importante para nuestra comunidad?

EXPLORACIÓN

- Describir qué actividades con enfoque local podrían utilizarse para alentar a los alumnos a que se conecten con el contenido.
- Listar preguntas con conceptos amplios relacionados con el contenido, que puedan utilizarse para alentar a los alumnos a que exploren la lección.

<https://sites.lsa.umich.edu/presente/2018/04/22/the-life-of-jose-tomas-canales/>

https://lulac.org/about/history/past_presidents/jt_canales/

Información complementaria para docentes.

El docente hablará sobre quién fue J.T. Canales y por qué es importante para nuestra comunidad:

«¿Quién era J.T. Canales?».

«¿Por qué su figura es importante para nosotros?».

«¿Creen ustedes que en Brownsville una escuela lleva su nombre porque es una persona importante para nuestra comunidad?».

EXPLICACIÓN

- ¿Qué preguntas pueden hacerse a los alumnos antes de presentarles las temáticas generales, un tema específico o los términos clave?
- ¿Qué preguntas o técnicas se utilizarán para ayudar a los alumnos a relacionarse con el tema principal o con los conceptos clave que se estudian?
- Listar preguntas de razonamiento crítico de orden superior que podrían utilizarse para inducir la participación de los alumnos y para que proporcionen sus propias interpretaciones.

«¿Qué puedes aprender de J.T. Canales y de su importancia como figura histórica?».

En una cartulina grande, el docente dibujará el busto de J.T. Canales. El docente preguntará a los alumnos sobre J.T. Canales y por qué es una figura histórica en nuestra comunidad. Después de varios minutos de entrevistar a los compañeros, cada grupo explicará por qué piensan que J.T. Canales es un personaje histórico de nuestra comunidad, mientras el docente lo escribe en la cartulina alrededor del retrato.



Unidad didáctica

ELABORACIÓN

- Describir cómo los alumnos pueden alcanzar una comprensión más sofisticada sobre los temas y términos clave.
- ¿Qué vocabulario se presentará y cómo se conectará con las percepciones y los conocimientos personales de los alumnos?
- ¿Cómo se aplicará este conocimiento a su vida cotidiana?

Los alumnos sacarán su cuaderno para diario y copiarán lo que el docente escribió en la cartulina. Por equipos, agregarán lo que consideren que aún haga falta en la lista.

Vocabulario: personaje histórico, comunidad, importante.

Cuando terminen, el docente pedirá que los alumnos piensen en cualquier otra persona que crean que es un personaje histórico y que expliquen por qué es importante para su comunidad.

EVALUACIÓN

- ¿Cómo demostrarán los alumnos que han cumplido con el objetivo de la unidad didáctica? (Incorporar este aspecto incrustándolo en varios puntos a lo largo de la lección, al igual que al final de la misma). (Incorporar este aspecto incrustándolo en varios puntos a lo largo de la lección, al igual que al final de la misma).

En su cuaderno para diario, responder la siguiente pregunta:

«Si fueras un personaje histórico, ¿por qué serías conocido?». Escribir sobre aquello por lo que serías conocido y realizar un dibujo.