

Fall 10-5-2019

Unidad Didáctica, Historia de Texas, Séptimo

Alexia Alvarado Dimas
Secundaria Barrientes, ECISD

Follow this and additional works at: <https://scholarworks.utrgv.edu/histamoct2019>



Part of the [Curriculum and Instruction Commons](#), and the [History Commons](#)

Recommended Citation

Alvarado Dimas, Alexia, "Unidad Didáctica, Historia de Texas, Séptimo" (2019). *Fall Workshop October 2019*. 22.

<https://scholarworks.utrgv.edu/histamoct2019/22>

This Article is brought to you for free and open access by the Historias Americanas at ScholarWorks @ UTRGV. It has been accepted for inclusion in Fall Workshop October 2019 by an authorized administrator of ScholarWorks @ UTRGV. For more information, please contact justin.white@utrgv.edu, william.flores01@utrgv.edu.



Unidad didáctica

Distrito: Edinburg (ECISD)

Escuela/Campus: Secundaria Barrientes

Docente: Alexia Alvarado – Traducción: Karla Petrovich-Mar y José Dávila – Edición: Elena Vega

Fecha: 5 de octubre de 2019

Materia y nivel escolar: Séptimo

Materiales:

Puntas de flecha, fotos, artículos, mapas, papel, dibujos de nativos americanos, y palitos de madera.

Competencias y Aptitudes Esenciales del Estado de Texas (TEKS, por sus siglas en inglés):

7.1/7.2 (A) La naturaleza de Texas y sus pueblos.

Comparar las culturas de los indígenas norteamericanos de Texas antes de la colonización europea, por ejemplo, los indígenas que vivían en la costa de El Golfo, la civilización Pueblo y las tribus del Sureste de EE. UU.

Objetivos de la lección:

1. Comprender a los diferentes pueblos indígenas, su medio ambiente, y las razones por las que migraban.
2. Comprender las culturas de los pueblos cazadores-recolectores.
3. Comprender las culturas agrícolas y ganaderas.

Diferenciación de estrategias para necesidades específicas de un estudiantado diverso:

Trabajar con artefactos históricos, comparar y contrastar los grupos de indígenas americanos.

PARTICIPACIÓN

- Describir cómo se utilizará el aprendizaje con enfoque local y la pedagogía con relevancia cultural para promover la participación y la implicación.
- ¿Qué tipo de preguntas deberían hacerse los alumnos después de su participación?

Establecer conexiones entre las experiencias prácticas de los estudiantes y los métodos de los indígenas americanos haciendo que los alumnos expliquen y desarrollen sus ideas.

EXPLORACIÓN

- Describir qué actividades con enfoque local podrían utilizarse para alentar a los alumnos a que se conecten con el contenido.
- Listar preguntas con conceptos amplios relacionados con el contenido, que puedan utilizarse para alentar a los alumnos a que exploren la lección.

Confeccionar un *atlatl* (lanzavenablos) utilizando los palitos de madera y una punta de flecha con cinta adhesiva.

EXPLICACIÓN

- ¿Qué preguntas pueden hacerse a los alumnos antes de presentarles las temáticas generales, un tema específico o los términos clave?
- ¿Qué preguntas o técnicas se utilizarán para ayudar a los alumnos a relacionarse con el tema principal o con los conceptos clave que se estudian?
- Listar preguntas de razonamiento crítico de orden superior que podrían utilizarse para inducir la participación de los alumnos y para que proporcionen sus propias interpretaciones.

«¿Qué tipo de materiales necesitaríamos para cazar venados si viviéramos en la época en la que los indígenas americanos debían hacerse con sus propios alimentos por sí mismos?».

ELABORACIÓN

- Describir cómo los alumnos pueden alcanzar una comprensión más sofisticada sobre los temas y términos clave.
- ¿Qué vocabulario se presentará y cómo se conectará con las percepciones y los conocimientos personales de los alumnos?
- ¿Cómo se aplicará este conocimiento a su vida cotidiana?

-Tribus nómadas.

-Grupos oportunistas o carroñeros.

-Pueblos cazadores-recolectores.

EVALUACIÓN

- ¿Cómo demostrarán los alumnos que han cumplido con el objetivo de la unidad didáctica? (Incorporar este aspecto incrustándolo en varios puntos a lo largo de la lección, al igual que al final de la misma).

Ser capaz de explicar el proceso de elaboración de los materiales que usaban los indígenas norteamericanos para cazar.

Usar la estrategia de aprendizaje basada en idear, contrastar en parejas y compartir.